

## Le fonctionnement et les clichés de la justice.

*Par Maître Sofia SOULA-MICHAL,*

*Le 11 Mars 2024, Manufacture des Tabacs, Université Jean Moulin Lyon III.*

Les étudiants du Collège de Droit ont, en cette séance spéciale, pu poursuivre les développements de l'an passé concernant le fonctionnement de la justice. Experte en affaires prud'homales, Maître Sofia SOULA-MICHAL a entrepris de nous remémorer les fondements, les principes et enfin les acteurs principaux de la justice. En effet, il nous est primordial, en tant qu'étudiants que futurs praticiens, de bien distinguer le prévenu de l'accusé, qui par cliché peut-on dire, sont souvent confondus. Le grand conseil donné à ceux parmi nous qui se destinent à la profession d'avocat a été le suivant : «L'objectif, c'est toujours d'humaniser son client». Enfin, toujours armée de patience et de pédagogie, elle nous a assigné dans quatre groupes, représentant chaque acteur de l'audience, pour réaliser une simulation de procès. Tandis que nous étudions les défis liés au genre et au Politique l'année dernière, cette fois-ci nous abordions la problématique aussi grande qu'actuelle du cyberharcèlement scolaire. Après en avoir étudié un cas pratique, pendant que Maître SOULA-MICHAL nous apportait tour-à-tour assistances, de téméraires collégiens ont réalisé une intrigante simulation de procès. Elle nous a vivement conseillé de ne point laisser notre diligence orale s'endiguer dans quelques notes numériques ou écrites, et que l'atout d'un plaident est bien sa liberté de voix : «La plume est serve, mais la parole est libre».

*Yanis SOUBIE LYAUDET, étudiant en 2<sup>ème</sup> année de Licence de Droit, Université Jean Moulin Lyon III.*